

Утверждаю

Директор МБУДО «ДМШ № 6»

Еськин П.С. _____

«__» _____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

для дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
в области музыкального искусства

«ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»

по специальности «АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ»

срок обучения 3 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Итоговая аттестация
		I	II	III	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:				
1.1.	Сольное пение	2	2	2	3 класс
1.2.	Хоровой класс	1	1	1	
1.3.	Дополнительный инструмент	0,5	0,5	0,5	
2.	Учебный предмет историко – теоретической подготовки:				
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	3 класс
2.2.	Музыкальная литература	1	1	1	
	Всего:	6	6	6	

- Количественный состав групп по хоровому классу - 12 человек.

- Предмет «Дополнительный инструмент» (на выбор): фортепиано, классическая гитара, баян, аккордеон, домра, балалайка, флейта, саксофон, синтезатор, электрогитара, скрипка.

- Количественный состав групп по теоретическим дисциплинам в среднем 6 человек.

I класс – «Начальная музыкальная литература»

II класс – «Зарубежная музыкальная литература»

III класс – «Русско-отечественная музыкальная литература»

Утверждаю

Директор МБУДО «ДМШ № 6»

Еськин П.С. _____

«__» _____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
для дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
в области музыкального искусства
«ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»
по специальности **«АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ»**
срок обучения 4 года

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Итоговая аттестация
		I	II	III	IV	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1.	Сольное пение	2	2	2	2	4 класс
1.2.	Хоровой класс	1	1	1	1,5	
1.3.	Дополнительный инструмент	0,5	0,5	0,5	0,5	
2.	Учебный предмет историко – теоретической подготовки:					
2.1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	4 класс
2.2.	Музыкальная литература	1	1	1	1	
	Всего:	6	6	6	6,5	

- Количественный состав групп по хоровому классу - 12 человек.

- Предмет «Дополнительный инструмент» (на выбор): фортепиано, классическая гитара, баян, аккордеон, домра, балалайка, флейта, саксофон, синтезатор, электрогитара, скрипка.

- Количественный состав групп по теоретическим дисциплинам в среднем 6 человек.

I класс – «Начальная музыкальная литература»

II класс – «Зарубежная музыкальная литература»

III класс – «Русская музыкальная литература»

IV класс – «Русско-отечественная музыкальная литература»

Утверждаю

Директор МБУДО «ДМШ № 6»

Еськин П.С. _____

« ___ » _____ 20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
для дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
в области музыкального искусства
«ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»
по специальности «АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОКАЛ»
срок обучения 7 лет

№	Наименование предмета	Форма занятий	Количество уроков в неделю							Экзамены
			I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Вокал	инд.	2	2	2	2	2	2	2	в конце года
2.	Сольфеджио	групп.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	V, VII классы
3.	Слушание музыки	групп.	1	1	-	-	-	-	-	
4.	Музыкальная литература	групп.	-	-	-	1	1	1,5	1,5	
5.	Мордовская музыка	групп.	-	-	1	-	-	-	-	
6.	Дополнительный инструмент	инд.	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	
7.	Хоровой класс	групп.	1	1	1	2	2	2	2	
	Итого		6	6	6	7	7,5	8,5	8,5	

- На семилетнюю образовательную программу принимают ребёнка в возрасте 6 – 8 лет.

- Младший хор – 1 - 3 классы. Старший хор – 4 – 7 классы.

- Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек.

- Предмет «Дополнительный инструмент» (на выбор): общее фортепиано, общая гитара, общий баян, общий аккордеон, общая скрипка, общая домра, общий синтезатор.

- Количественный состав групп по теоретическим дисциплинам в среднем 6 человек.

IV класс – «Начальная музыкальная литература».

V класс – «Зарубежная музыкальная литература».

VI класс – «Русская музыкальная литература».

VII класс – «Отечественная музыкальная литература».